

Lauréat 2022

Immeubles à prépondérance de logements d'utilité publique (LUP)

Ecoquartier du Stand, Nyon



©Michel Bonvin

Bureau d'architecture farra zouboulakis & associés architectes urbanistes
Maitre d'ouvrage CODHA Coopérative de l'habitat associatif
Entreprise générale ou totale CONSTRUCTION PERRET
Certification Minergie-P-ECO

Tout premier écoquartier à Nyon, trois immeubles accueillent au total 127 logements, une crèche, une salle de quartier et des locaux communs, favorisant la mixité sociale et intergénérationnelle. Par leur implantation et leur morphologie ils révèlent trois lieux, trois espaces publics favorisant les rencontres et qui donnent vie au quartier. Par un jeu d'inflexion des volumes en lanières, une succession d'espaces collectifs paysagers prennent ainsi forme : l'esplanade d'accès au quartier (en haut, à l'est) et la cour centrale, espaces majeurs de rencontre des habitants, ainsi qu'un jardin potager communautaire, en bas. Les cheminements sont induits par la topographie. L'esplanade à l'entrée du quartier accueille le programme public : une crèche et une salle de quartier. Elle mène au cœur du quartier par une généreuse rampe vers la cour centrale, lieu de référence autour duquel s'égrènent notamment les espaces communautaires (buanderies ou salles communes). Deux passages transversaux reliant cette cour aux alentours, du nord au sud, de la route au cordon boisé, ainsi que les espaces publics et les locaux communautaires à l'usage de la coopérative et du quartier amènent une mixité sociale et une convivialité certaine. Deux toitures-terrasses aménagées offrent également des espaces de rencontres qualitatifs. La qualité urbanistique des espaces publics générés, leur relation au bâti, l'implantation des bâtiments et leur échelle, ainsi que plusieurs innovations proposent une nouvelle manière d'habiter et favorisent les rencontres et le lien social: chambres d'amis communautaires à réserver selon les besoins, locaux communs en rez-de-chaussée, appartements communautaires à partager entre plusieurs ménages (les « clusters »).

Parmi les qualités architecturales notables de ce nouveau quartier, l'on peut citer les longs balcons filant sur toute la longueur de façades sur une centaine de mètres. Ils apportent une qualité certaine aux logements et aux liens sociaux entre voisins. Les bâtiments se déclinent en plusieurs hauteurs de manière à offrir le maximum de vues et de dégagements sur le grand paysage. En façades, une alternance d'éléments préfabriqués en béton blanc et un lamage vertical en bois rythment l'enchaînement des séquences spatiales. Des appartements traversants permettent également de mettre en relation l'esplanade d'entrée ou la cour centrale avec les alentours directs du site. Les couleurs revêtent un rôle tout particulier dans ce projet. Une intervention colorimétrique très fine est développée sur l'ensemble des bâtiments par Malene Bach, une artiste danoise. Les séquences spatiales qui mènent des espaces publics extérieurs à l'intérieur des appartements (jusqu'aux rideaux extérieurs des balcons) sont ainsi rythmées par cette proposition de couleurs, qui facilite également l'orientation au sein du projet.

D'importants travaux de dépollution du sol ont dû être entrepris avant de pouvoir entamer le chantier en 2019. Le projet a été développé selon les hauts critères écologiques des normes du label Minergie P-ECO. La mobilité douce faisant partie intégrante de la philosophie de la CODHA, de nombreuses places vélos ont été aménagées et tout le quartier est exclusivement piéton. L'ensemble du site et des appartements est accessible aux personnes à mobilité réduite.